



CITTA' DI BARLETTA

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE

N. 70
del 13/05/2021

**OGGETTO: REALIZZAZIONE PROGETTO LA DISFIDA DI BARLETTA 2021
DENOMINATO BARLETTA DISFIDA OPERA VIVA**

L'anno duemilaventuno il giorno tredici del mese di Maggio alle ore 19.00 nella Sede Comunale si è riunita

LA GIUNTA COMUNALE

convocata nelle forme di legge.

Sono rispettivamente presenti ed assenti i sigg.:

		Presenti	Assenti
Cannito Cosimo Damiano	Sindaco	X	
Cefola Gennaro	Vice sindaco	X	
Calabrese Gennaro	Assessore	X	
Carbone Graziana	Assessore	X	
Cilli Oronzo	Assessore	X	
Gambarrota Nicola	Assessore	X	
Passero Ruggiero	Assessore	X	
Ricatti Lucia	Assessore	X	
Salvemini Maria Anna	Assessore	X	
Tupputi Rosa	Assessore	X	

Presiede il Sindaco Cannito Cosimo Damiano

Partecipa il Segretario Generale Carlucci Domenico

Il Presidente, riconosciuto legale il numero degli intervenuti, dichiara aperta la seduta e invita a deliberare sull'argomento indicato in oggetto.

In esecuzione della “Disciplina delle sedute di Giunta in remoto. Regolamentazione modalità telematiche” approvata con delibera di Giunta Comunale n. 70 del 18.03.2020, si dà atto che la seduta di Giunta Comunale si è svolta in modalità “a distanza” mediante collegamento in audio-video conferenza su piattaforma zoom. La presenza degli intervenuti è stata accertata in forza di collegamento audio/video alla sessione, con avvio della seduta alle ore 19.00 del 13.05.2021 e con identificativo:

Collegamento riunione in modalità mista presenza/videoconferenza:

<https://us02web.zoom.us/j/89765304867?>

Tutti i partecipanti hanno avuto la possibilità di intervento ed anche di visione ed ascolto degli altri partecipanti. Il voto è stato espresso mediante dichiarazione individuale resa in corso di collegamento, percepibile da parte di tutti i soggetti collegati.

Pertanto:

LA GIUNTA COMUNALE

Premesso che

- L'Amministrazione comunale di Barletta, con atto di Giunta n.88 del 28.03.2019, ha indicato le linee guida per la progettazione e realizzazione della Disfida di Barletta edizione 2019 e 2020 ed ha dato avvio alla procedura per l'individuazione di una figura professionale altamente qualificata, il Direttore artistico della Disfida, a cui è stato assegnato il compito di elaborare un progetto articolato che dovesse valorizzare la rievocazione storica della Disfida di Barletta quale evento di caratura internazionale;
- Si è proceduto all'individuazione del Direttore Artistico nel rispetto del principio della trasparenza amministrativa, di non discriminazione e di parità di trattamento, ai sensi dell'art.7 del d.lgs.165/2001 e s.m.i. e con procedura ad evidenza pubblica ai sensi del Regolamento comunale per il conferimento, la disciplina e la pubblicità degli incarichi di collaborazione esterna, approvato con Delibera di G.C. n.2 dell'11.01.2018;
- Con contratto n. 277 di raccolta è stato affidato l'incarico al Dott. Sergio Maifredi, di Direttore Artistico della Disfida di Barletta dell'intero complesso delle iniziative, mediante l'elaborazione di un progetto storico, artistico e celebrativo per gli anni 2019 e 2020;

Tenuto conto che, a causa dell'emergenza sanitaria da Covid-19, le attività di Settembre della Disfida di Barletta per l'anno 2020 sono state posticipate all'anno 2021;

Dato atto che:

- In occasione dell'anniversario del 518° anniversario della Disfida di Barletta, 13 febbraio 2021, il direttore artistico della Disfida ha presentato l'edizione 2021 della Disfida di Barletta da realizzare nel mese di Settembre denominata Barletta Disfida Opera viva;
- Per mettere in scena il progetto, il Direttore Artistico ha scelto come modalità di racconto teatrale il “cunto” che è il più antico modo di far teatro, quello che dà voce all'epica e alla cultura popolare, pertanto sono state individuate figure professionali in grado di comporre musiche e testi inediti;

Preso atto che

- il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali in data 19/1/2021 ha pubblicato il bando “Fondo rievocazione storica 2021” con scadenza 1/2/2021;
- per partecipare al bando è stato redatto un progetto dal Settore Beni e Servizi Culturali, su indicazioni del Direttore Artistico della Disfida, denominato “*La Disfida di Barletta Opera Viva*”, inviato tramite specifica piattaforma telematica alla Direzione Generale Spettacolo, che prevede un costo totale di € 334.590,00 con una richiesta di contributo pari ad € 194.590,00 mentre la quota a carico di questo Ente, per la realizzazione del progetto, è pari ad € 140.000,00 disponibile sul Bilancio 2021-2023
- in caso di ammissione al finanziamento, si provvederà a specifica variazione di bilancio sia per la parte entrata sia per la parte spesa;

Rilevato che:

- il progetto presentato dal Dott. Sergio Maifredi per l'edizione 2021 della Disfida di Barletta, denominato Barletta Disfida Opera Viva, è immaginato come un'opera musicale con azioni sceniche, cantanti, musicisti, coro e orchestra;
- il traguardo da raggiungere oggi è passare da un'azione culturale, spettacolare attrattiva per il territorio, ad un'azione di crescita e valorizzazione della comunità che abita il territorio e che ne può essere la protagonista;
- il progetto prevede che la realizzazione della manifestazione sia espletata in tre fasi la prima delle quali è già stata realizzata, in occasione del 518° anniversario, lo scorso 13 febbraio mentre le altre fasi si svolgeranno nei prossimi mesi e dureranno sino a settembre. I prossimi mesi saranno dedicati alla scrittura musicale e scrittura teatrale per sviluppare un lavoro per formare un'orchestra popolare, che attinga a musicisti e cantanti del territorio, fino ad arrivare alla realizzazione dell'Opera;
- il copione teatrale sarà scritto appositamente da Corrado d'Elia, autore, attore e regista teatrale, in stretta collaborazione con il Direttore Artistico della Disfida di Barletta, che svilupperà uno studio e la stesura del copione partendo dalle tracce storiche e di tradizione legate alla Disfida ed esaminerà il mondo poetico e di sentimenti dei vari personaggi della Disfida;
- Corrado d'Elia è un attore e regista italiano, è anche drammaturgo, ideatore e organizzatore di eventi e rassegne culturali. Ha messo in scena tantissime rappresentazioni teatrali che sono state inserite nei cartelloni dei teatri più importanti d'Italia e in quello del nostro Teatro Curci. Ha ricevuto tanti premi quali: Premio Hystrio - Provincia di Milano, Premio Franco Enriquez per il Teatro (premio miglior programmazione teatrale italiana per la stagione del Teatro Libero di Milano), Premio Internazionale Luigi Pirandello (la giuria, presieduta da Giovanni Puglisi e composta da grandi personalità del mondo del teatro tra le quali Giorgio Albertazzi, Paolo Mauri e Maurizio Scaparro), Premio della Critica Italiana come una delle figure più complete dell'attuale panorama teatrale italiano. Per il Festival Internazionale della Regia, da lui pensato e organizzato, riceve la medaglia del Presidente della Repubblica, Premio Franco Cuomo International Award per il Teatro per la straordinaria cifra poetica dei suoi spettacoli e per il suo speciale talento sul palcoscenico.

Rilevato che

- tra le attività da realizzare nel progetto del Direttore Artistico della Disfida di Barletta è prevista la scrittura musicale e la selezione online per organico e cast musicale e prove su piattaforma Zoom o in presenza a cura di Mario Incudine ed Antonio Vasta;
- Mario Incudine è un cantautore, attore, regista, musicista e autore di colonne sonore. Mario Incudine è uno dei personaggi più rappresentativi della nuova *world music* italiana. Collabora fattivamente con Moni Ovadia, Peppe Servillo, Eugenio Bennato, Ambrogio Sparagna, Lucilla Galeazzi, Nino Frassica, Mario Venuti, Tosca, Antonella Ruggiero e Kaballà. Ha duettato con Artisti come Francesco De Gregori, Lucio Dalla, Alessandro Haber e Francesco Di Giacomo (Banco del Mutuo Soccorso);
- Antonio Vasta suona il pianoforte e la fisarmonica oltre a strumenti tipici della tradizione del Mezzogiorno, come la zampogna e l'organetto diatonico. Il suo percorso sconfinava spesso in territori diversi ma affini come la world music, il jazz, la musica per orchestra, il teatro, la letteratura, il cinema e l'arte contemporanea. Vasta reinterpreta brani di artisti con cui collabora e omaggia in maniera originale alcuni musicisti internazionali che da sempre sono suo punto di riferimento culturale. Ha collaborato con grandi artisti quali: Ambrogio Sparagna e la grande orchestra popolare, Francesco De Gregori, Lucio Dalla, Ron, Antonella Ruggiero, Peppe Servillo, Tosca, Moni Ovadia ed altri.

Preso atto che il progetto presentato dal Direttore Artistico della Disfida di Barletta indica le prestazioni artistiche necessarie ed i momenti salienti degli spettacoli da realizzare;

Tenuto conto che il direttore artistico ha individuato gli artisti e le Compagnie che sono in grado di integrarsi con la sua idea progettuale, pertanto è fondamentale impegnare quanto prima i suddetti artisti in quanto ritenuti l'ossatura portante del progetto artistico che sarà corredato dall'apporto di Associazioni Storiche locali;

Dato atto che le attività comportanti prestazioni di natura artistica o culturali non sono comparabili, in quanto strettamente connesse alle abilità del prestatore d'opera o sue particolari interpretazioni o elaborazioni, per cui risulta notorio che uno solo può fornirle o eseguirle con il grado di perfezione richieste;

Rilevato che il progetto presentato dal Direttore Artistico è stato discusso durante diversi incontri nei mesi precedenti, in modalità online, con gli Assessori alla Cultura e al Turismo e con il Dirigente di settore per

delineare le modalità di attuazione della manifestazione che si svolgerà nei giorni 18-19 settembre 2021, sia in presenza di pubblico secondo i protocolli per il contenimento del contagio da Covid 19, sia in assenza di pubblico ma con l'utilizzo di idonei mezzi di fruizione dello spettacolo a distanza (piattaforme web, social media, TV) e prevedendo le figure e maestranze necessarie per assistenza e servizi relativi alle attività che si andranno ad organizzare;

Ritenuto che il progetto artistico presentato dal Direttore Artistico, Dott. Sergio Maifredi, sia pienamente soddisfacente per qualità della proposta artistica e rispondente alle richieste dell'Amministrazione e agli obiettivi di valorizzazione di sviluppo turistico-culturale della nostra città;

Visti:

- il D.Lgs.267/2000 e s.m.i;
- lo Statuto Comunale;
- il vigente regolamento di contabilità dell'Ente;
- la Deliberazione di C.C. n. 08 del 26/02/2021 di approvazione del Bilancio 2021/2023;

Acquisiti i prescritti pareri, ex articolo n.49 del .D.Lgs. 267/2000 e s.m.i;

A voti unanimi e palesi, resi nei modi di legge ai sensi dell'art. 134, D.Lgs n. 267/2000 e s.m.i.

DELIBERA

Per le ragioni esposte in narrativa e che qui si intendono integralmente riportate e trascritte:

1. **DI PRENDERE ATTO ED APPROVARE** il progetto artistico denominato "Barletta Disfida Opera Viva" presentato dal Dott. Sergio Maifredi, Direttore Artistico della manifestazione, pienamente soddisfacente per qualità della proposta artistica e rispondente alle richieste dell'Amministrazione e agli obiettivi di valorizzazione di sviluppo turistico-culturale della nostra città;
2. **DI PRENDERE ATTO** del progetto, redatto dal Settore Beni e Servizi Culturali su indicazione del Direttore Artistico della Disfida di Barletta, denominato "*Barletta Disfida Opera viva*" inviato al Ministero in data 28/1/2021, per il tramite della specifica piattaforma telematica alla Direzione Generale Spettacolo, che prevede un costo totale di € 334.590,00 con una richiesta di contributo ministeriale pari ad € 194.590,00 ed un finanziamento comunale pari ad € 140.000,00;
3. **DI STABILIRE** che la quota di cofinanziamento del Comune di Barletta, pari ad € 140.000,00, utile alla realizzazione del progetto, è disponibile sul bilancio 2021-2023, esercizio finanziario 2021 nell'ambito della missione 5, programma 2, titolo 1 e intervento 103 che sarà utilizzata per le prestazioni propedeutiche al progetto;
4. **DI DARE ATTO** che ad ottenimento del finanziamento ministeriale sarà adottata specifica variazione di Bilancio sia per la parte entrata che per la parte spesa Esercizio Finanziario 2021;
5. **DI DEMANDARE** al Dirigente del Settore Beni e Servizi Culturali, tutte le attività di carattere amministrativo gestionale consequenziali alla presente deliberazione.

Successivamente, in relazione all'urgenza di dare avvio alle procedure organizzative dell'evento, previa apposita separata votazione unanime, palesemente effettuata:

DELIBERA

DI DICHIARARE la presente deliberazione immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134 – comma 4 – del D.Lgs. n. 267/2000.



Estremi della Proposta

Proposta Nr. **2021 / 116**

Ufficio Proponente: **Servizio teatro e attività culturali**

Oggetto: **REALIZZAZIONE PROGETTO LA DISFIDA DI BARLETTA 2021 DENOMINATO BARLETTA DISFIDA OPERA VIVA**

Parere Tecnico

Ufficio Proponente (Servizio teatro e attività culturali)

In ordine alla regolarità tecnica della presente proposta, ai sensi dell'art. 49, comma 1, TUEL - D.Lgs. n. 267 del 18.08.2000, si esprime parere FAVOREVOLE.

Sintesi parere: Parere Favorevole

Data 10/05/2021

Il Responsabile di Settore
Dott.ssa Santa Scommegna

Parere Contabile

In ordine alla regolarità contabile della presente proposta, ai sensi dell'art. 49, comma 1, TUEL - D.Lgs. n. 267 del 18.08.2000, si esprime parere FAVOREVOLE.

Sintesi parere: Parere Favorevole

Data 12/05/2021

Responsabile del Servizio Finanziario
Nigro Michelangelo

IL SINDACO

Cannito Cosimo Damiano

IL SEGRETARIO GENERALE

Carlucci Domenico
(firmato digitalmente)

CERTIFICATO DI ESECUTIVITA'

Il presente documento è sottoscritto con firma digitale ai sensi degli art. 23, 25 DPR 445/2000 e art. 20 e 21 D.lgs 82/2005 da:

carlucci domenico;1;83387620741026440608084619987600520018

CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE E COMUNICAZIONE AI CAPI GRUPPO

Certifico che copia di questa deliberazione della Giunta Comunale è stata pubblicata all'albo pretorio informatico del Comune oggi 14/05/2021 e vi rimarrà pubblicata per quindici giorni consecutivi ai sensi dell'art. 124, primo comma, del D. Lgs. 18 agosto 2000, n.267.

Contestualmente alla pubblicazione all'albo gli estremi di questa deliberazione sono stati inclusi nell'elenco trasmesso ai consiglieri Capo Gruppo in conformità all'art.125 del D. Lgs. 18 agosto 2000, n.267.

Addì 14/05/2021

IL RESPONSABILE DELLA PUBBLICAZIONE

MESSANELLI Rossella Adriana

Il presente documento è sottoscritto con firma digitale ai sensi degli art. 23, 25 DPR 445/2000 e art. 20 e 21 D.lgs 82/2005 da:

Rossella Adriana Messanelli;1;14962662